

T1 Vorarbeit

Architektur & Tragwerk

Das Zusammenspiel von Architektur und Tragwerk kann verschiedene Facetten haben. Ob Konstruktionen aus Spannbeton, Stahltragwerke oder verdrehte Holzrahmentragwerke - beim Planungsprozess spielt das Zusammenwirken zwischen dem Tragwerk bzw. der Statik und dem Entwerfen eine grosse Rolle.

Aufgabe

Suchen Sie im Bezug zum Thema die unterschiedlichsten Objekte in Ihrer Umgebung - oder welche Sie besichtigt haben aus und untersuchen Sie beispielsweise, wie statische Massnahmen das Erscheinungsbild eines Bauwerks beeinflussen. Machen Sie Aussagen zu den gestalterischen Absichten oder der konstruktiven Umsetzung. Gehen Sie dabei folgendermassen vor:

Schritt 1

Halten Sie Ihre Gedanken und Entwicklungen zum Thema im Arbeitsbuch fest. Dokumentieren Sie mittels Handskizzen, Plänen, Fotos, Texten etc.

Schritt 2

Gestalten Sie ein Plakat im Format A2 (594 x 420mm). Die Darstellung sowie die Ausrichtung, Quer- oder Hochformat ist frei. Nutzen Sie alle Möglichkeiten der Präsentation. Von der physischen oder digitalen Handskizze bis zur CAD-Grafik ist alles erlaubt. Wichtig ist der plakative Eindruck. Es soll jedoch keine A2-Vergrösserung des Arbeits- oder Skizzenbuches sein und mindestens eine Handskizze enthalten. Achten Sie darauf, dass das Plakat aus 2 Meter Distanz lesbar ist.

Schritt 3

Stellen Sie während des Kurses Ihr Plakat der Klasse (ÜK-Gruppe) in Form eines Kurzreferates von maximal 3 Minuten vor.

Beschriftung, Anerkennung & Bestätigung

Beschriften Sie das Plakat mit Titel, Vorname, Name, Klasse

Die besten Arbeiten werden mit einem Anerkennungspreis ausgezeichnet.

Die Arbeit bzw. das Plakat muss vom Ausbildner/von der Ausbilderin auf der Rückseite unterzeichnet sein.

Wir wünschen Ihnen viel Erfolg!
September 2026, die Kurskommission GR



Schule Leutschenbach
Christian Kerez



Kapelle St. Loup
EPF Lausanne



Sportausbildungszentrum
Mülilmatt, Studio Vacchini



Bergrestaurant Triel
Schneller Caminada Architekten

HINWEIS

Plagiate werden nicht bewertet!